**муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель методического объединения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Бондаренко Е.В.  Протокол № 4 от «28» марта 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Председатель педагогического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сокиркина А.В.  Протокол № 5 от «29» марта 2024 г. |

‌

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для промежуточной аттестации по литературному чтению**

для обучающихся 1 класса

Составитель: Николаева И.В.

​**‌Новочеркасск 2024**

**Пояснительная записка**

**к контрольно-измерительным материалам промежуточной аттестации по литературному чтению , 1 класс**

1. **Цель:** выяснить, насколько знания, умения и навыки учащихся 1-х классов на конец учебного года соответствуют основным программным требованиям, как учащиеся умеют пользоваться знаниями, полученными в 1-м классе, умениями и навыками при выполнении работы.

**Документы, определяющие содержание КИМ**

* ФГОС НОО (в последней редакции)
* ООП НОО МБУ «Школа № \_\_\_\_\_»
* Рабочая программа «Литературное чтение». 1 класс. Л.Ф. Климанова. Школа России. 132 ч

**Структура КИМ**

Контрольно-измерительные материалы основаны на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

**Вариант 1.**

Л. Толстой

Косточка.

(Быль)

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они ещё лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и всё нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он всё ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мать сочла сливы и видит, одной нет. Она сказала отцу.

За обедом отец и говорит: «А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?» Все сказали: «Нет». Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже: «Нет, я не ел».

Тогда отец сказал: «Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточка, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрет. Я этого боюсь».

Ваня побледнел и сказал: «Нет, я косточку бросил за окошко».

И все засмеялись, а Ваня заплакал.

(151 слово)

**Вариант 2.**

Кривая указка.

Учительница Нина Васильевна попросила учеников сделать ей указку.

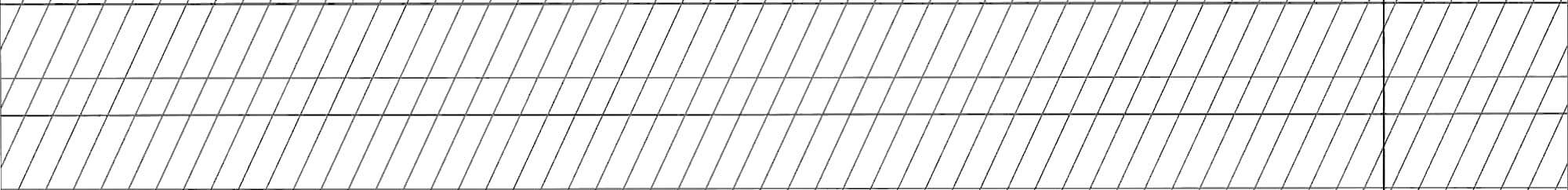
На другой день ребята принесли указки. Их делали родители. Указки были красивые и ровные.

Но среди них была одна кривая палочка. Эту указку Вася Лукашов сделал сам.

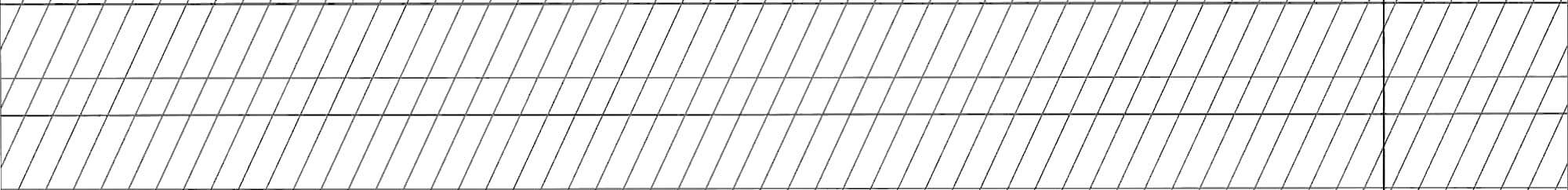
Учительница взяла ее и стала показывать буквы.

По Е. Пермяку

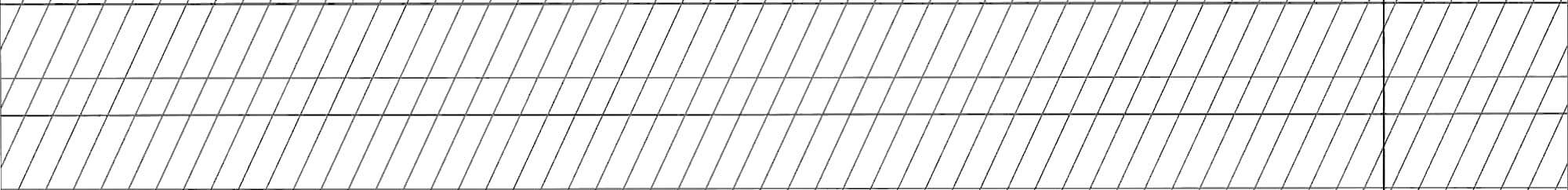
**1. Напишите, кого попросила учительница сделать указку?**

****

**2. Кто правильно выполнил задание учительницы? Найдите и подчеркните в тексте ответ красным карандашом. А как именно было выполнено задание? Ответ запишите.**

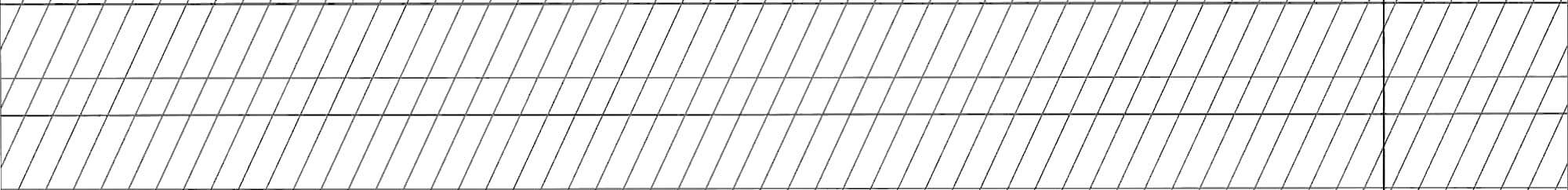
****

**3. Как зовут учительницу? Ответ запишите.**

****

**4. С чем автор сравнивает указку Васи Лукашова? Найдите в тексте ответ и подчеркните синим карандашом.**

**5. Выпишите из текста, какими были остальные указки.**

****

**Вариант 3.**

По Н. Носову

Живая шляпа.

    Шляпа лежала на комоде. Котёнок Васька сидел на полу. Вовка и Вадик раскрашивали картинки.

    Вдруг позади них что-то плюхнулось на пол. Мальчики обернулись и увидели на полу шляпу.

    Неожиданно шляпа поползла. Она выползла на середину комнаты и остановилась.

    Мальчики испугались и побежали в кухню. Они набрали картошки и стали швырять её в шляпу. Шляпа как подпрыгнет кверху! Из неё выскочил котёнок.

(63 слова)

**Вариант 4.**

Маленькая Маша очень хотела вырасти. Очень! Всё в доме перепробовала! И в маминых туфлях ходила, и бусы мамины примеряла. И часы её на руку надевала.

Однажды Маша аккуратно сложила свои игрушки и красиво расставила книги на полочке. Удивилась мама: «Машенька! Неужели ты у нас большая стала?». А когда Маша чисто-начисто подмела пол в комнате, удивился и папа: «Мы и не заметили, как наша Мария выросла! Такой порядок кругом!».

Теперь все маленькую Машу называют большой. И она себя взрослой чувствует. Хотя и ходит в своих крошечных туфельках. Без бус. Без часов. Не вещи, видно, маленьких большими делают. Потому как правильно говорят: всякий человек по делу познаётся.

По Е. Пермяку

**1. Что вы прочитали? Подчеркните верный ответ.**

Сказка, рассказ, стихотворение, песня.

**2. Подчеркните самое точное название к тексту.**

Книги и игрушки.

Удивление мамы.

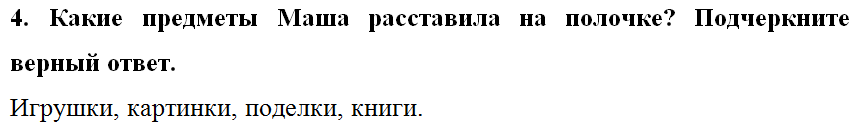
Как Маша выросла.

Порядок в комнате.

**3. Где происходят события? Подчеркните верный ответ.**

В детском саду.

На школьном дворе.



В классе школы.

У Маши дома.

**5. Прочитайте. Восстановите правильный порядок событий.**

* Маша подмела пол в комнате.
* Маленькая Маша хочет вырасти.
* Маша убрала игрушки и книжки.
* Все называют маленькую Машу большой.

**6. Подчеркните мамины вещи, которые пробовала носить Маша, чтобы вырасти.**

Сумочка, часы, бусы, шляпка, туфли, шарфик.

**7. Подчеркните всех героев, которые встретились в тексте.**

Бабушка, мама, сестрёнка, Маша, папа, братишка.

**8. Запишите слово, которое пропущено в предложении из текста.**

И она себя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_чувствует.

**9. Подчеркните предложение, в котором есть пословица.**

Не вещи, видно, маленьких большими делают.

Потому как правильно говорят: всякий человек по делу познаётся.

Хотя и ходит в своих крошечных туфельках.

Всё в доме перепробовала!

**10. Почему Машу стали считать взрослой? Напишите, как вы думаете.**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_