**муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель методического объединения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Веприкова Л.С.  Протокол № 4 от «28» марта 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Председатель педагогического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сокиркина А.В.  Протокол № 5 от «29» марта 2024 г. |

‌

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для промежуточной аттестации по изобразительному искусству**

для обучающихся 6 класса

Составитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Макий Т.В

**Новочеркасск 2024**

**Вариант 1**

1. Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов.
2. Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация.
3. Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя
4. Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки».
5. Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства».

**Вариант 2**

1. Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей.
2. Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение.
3. Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт.
4. Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина.
5. Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии.

**Вариант 3**

1. Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация.
2. Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение.
3. Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя
4. Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина.
5. Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства».

**Вариант 4**

1. Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу.
2. Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного.
3. Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт.
4. Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина.
5. Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства».