**муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель методического объединения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мясникова И.Ф.  Протокол № 4 от «28» марта 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Председатель педагогического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сокиркина А.В.  Протокол № 5 от «29» марта 2024 г. |

‌

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для промежуточной аттестации по музыке**

для обучающихся 6 класса

Составитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Филатова Н.Б.

​**‌Новочеркасск 2024**

**Итоговое тестирование по музыке 6 класс**.

Пояснительная записка

Тест состоит из 10 вопросов. К каждому зада­нию даются 2-4 варианта ответа, только один из которых верный. На выполнение тестов отводится 40 ми­нут.

Критерии оценки ответов:

За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся, верно выполнивший тест – 10.

100% -80% (10-9 баллов) -— оценка «5»;

80-60% (8-7 баллов) - оценка «4»;

60—40% (6-5 баллов) — оценка «3»;

40-0% (4-0 баллов) - оценка «2».

**Итоговый тест по музыке**

**6 класс**

**Вариант № 1**

1. ***Музыка – это:***А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков  
   Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок  
   В) искусство, воздействующее на человека словом
2. ***Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра:***А) 10  
   Б) 200  
   В) 100
3. ***Низкий мужской голос:***А) бас   
   Б) тенор  
   В) сопрано
4. ***«Увертюра» - это:***А) определение темпа  
   Б) название балета  
   В) оркестровое вступление
5. ***Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:***А) гобой  
   Б) виолончель  
   В) кларнет
6. ***Какого инструмента нет в народном оркестре:***  
   А) баяна  
   Б) балалайки  
   В) валторны
7. ***На какой линейке пишется нота СИ:***  
   А) на первой  
   Б) на второй  
   В) на третьей
8. ***«Аккорд» - это:***А) созвучие из трех и более нот  
   Б) музыкальный жанр  
   В) музыкальный инструмент
9. ***«Мажор» - это:***А) грустный лад  
   Б) название оперы  
   В) веселый лад
10. ***Какого номера нет в опере:***А) арии Б) па-де-де В) дуэта

**Вариант № 2**

1. ***«Аккорд» - это:***А) созвучие из трех и более нот  
   Б) музыкальный жанр  
   В) музыкальный инструмент
2. ***«Увертюра» - это:***А) определение темпа  
   Б) название балета  
   В) оркестровое вступление
3. ***Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:***А) гобой  
   Б) скрипка  
   В) кларнет
4. ***Музыка – это:***А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков  
   Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок  
   В) искусство, воздействующее на человека словом
5. ***Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра:***А) 10  
   Б) 200  
   В) 100
6. ***Низкий мужской голос:***А) бас   
   Б) тенор  
   В) сопрано
7. ***Какого инструмента нет в народном оркестре:***  
   А) баяна  
   Б) балалайки  
   В) тромбона
8. ***На какой линейке пишется нота МИ:***  
   А) на первой  
   Б) на второй  
   В) на третьей
9. ***Симфония - это:***

А) крупное музыкальное произведение для оркестра

Б) песня без слов  
В) крупное вокальное произведение

1. ***«Минор» - это:***А) грустный лад  
   Б) название оперы  
   В) веселый лад

**Вариант № 3**

1. Музыка – это:  
А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков  
Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок  
В) искусство, воздействующее на человека словом

2. Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра?

 А) кларнет

Б) гобой

В) виолончель

3. Низкий мужской голос:  
А) бас

Б) тенор

В) сопрано

4. Бард – это:

А) автор балета  
Б) автор и исполнитель собственных песен  
В) автор стихотворных композиций

5. Кто из перечисленных людей является бардом:

А) П.Чайковский

Б) С.Прокофьев

В) Б.Окуджава

6. В каком стиле музыки сочинял И.С.Бах?

А) гомофония

Б) додекофония

В) полифония

7. Вокализ - это:

А) песня без слов

Б) крупное музыкальное произведение для оркестра

В) крупное вокальное произведение

8. Обобщенное представление о действительности, выраженное в музыкальных интонациях – это

А)  жанр музыки

Б) музыкальный образ

В) мелодия

9. Темп – это:

А) окраска звука

Б) характер музыкального произведения

В) скорость в музыке

10. Музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным     сопровождением называется?

А) Романс

Б) Песня

В) Опера

Г) Кантата

**Вариант № 4**

1. Литературная основа музыкального спектакля, оперы, балета

А) Сценарий

Б) Повесть

В) Либретто

2. Как называется песня-баллада Ф.Шуберта:

А) «Морская владычица»

Б) «Лесной царь»

В) «Морской царь»

3. «Увертюра» - это:  
А) определение темпа  
Б) название балета  
В) оркестровое вступление

4. «Аккорд» - это:

А) созвучие из трех и более нот

Б) музыкальный жанр

В) музыкальный инструмент

5. Как называется сопровождение в музыке?

А) мелодия

Б) аранжировка

В) аккомпанемент

6. К зарубежным композиторам относится:

А) С.В.Рахманинов

Б) П.И.Чайковский

В) Ф.Шопен

7. Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:

А) гобой

Б) виолончель

В) кларнет

8. М.И.Глинка сочинил этот романс на стихи А.С.Пушкина:

А) «Домик-крошечка»

Б) «На заре ты её не буди»

В) «Я помню чудное мгновенье»

9. Рок-опера А.Журбина:

А) «Орфей и Эвридика»

Б) «Ромео и Джульетта»

В) «Времена года»

10.Лирическое произведение для голоса с сопровождением?

А) ария

Б) вокализ

В) романс