**Итоговые тесты по литературе за курс 8 класса**

**Вариант 1**

1.Какой из жанров литературы нельзя отнести к фольклорному?
 А) повесть б) пословица

 в) народная песня г) частушка

2.К кому Маша Миронова обратилась с просьбой об освобождении своего жениха?
 А) к Пугачёву б) к царю в) к Елизавете Петровне г) к Екатерине 2
3.Чем отблагодарил Гринев своего провожатого?
 А) добрым словом б) деньгами в) заячьим тулупом

4.Какую пословицу Н.В.Гоголь взял в качестве эпиграфа к комедии «Ревизор»?
 А) Не в свои сани не садись

 б) на всякого мудреца довольно простоты

 в) на зеркало неча пенять, коли рожа крива

5.Кто из героев комедии Н.В.Гоголя «Ревизор» говорил о себе, что у него «легкость в мыслях необыкновенная»?
 А) Бобчинский б) Хлестаков в) Городничий

6.Жанр произведения М.Ю.Лермонтова «Мцыри»?
 А) повесть б) стихотворение в) поэма

7.Почему герой рассказа В.Астафьева «Фотография, на которой меня нет» не попал на съемку?
 А) не захотел фотографироваться

 б) заболел

 в) обиделся на то, что его хотели поставить последним в ряду

**Вариант 2**

1.Назовите героев преданий:
 А) Ермак Тимофеевич б) Николай первый в) Степан Разин
2.От чьего лица ведется повествование в повести «Капитанская дочка»?
 А) от имени автора-рассказчика б) от имени Петра Гринева
3.Коварного, злого человека, «антигероя», вредившего Гриневу, звали:
 А) Алексей Швабрин б) Иван Зурин в) Иван Игнатьич

4.Откуда чиновники города N узнают о том, что ревизор ненастоящий?
 А) из письма Хлестакова, прочитанного почтмейстером

 б) Хлестаков сам признался в обмане в)проговорился Осип

5.Каков основной композиционный прием в рассказе Л.Н.Толстого «После бала»?
 А) контраст б) преувеличение в) сопоставление

6.Главный герой рассказа «Уроки французского» не назван по имени. Как вы думаете, почему?

7.Какое из прочитанных произведений за весь курс 8 класса вам запомнилось больше других? И почему?

**Итоговый тест по литературе за курс 8 класса**

**Вариант 3**

*1. Кто из исторических личностей упоминается в повести “Капитанская дочка”?*

1) Пётр III

2) фельдмаршал Михельсон

3) Елизавета I

4) Пётр I

*2. Какова основная проблематика «Капитанской дочки»:*

1) проблема любви

2) проблема чести, долга и милосердия

3) проблема роли народа в обществе

4) защиты Отечества

*3. Какие символические образы используются А. С. Пушкиным в повести «Капитанская дочка»?*

1) могила

2) виселица

3) орел, ворон

4) путь, дорога

*4. Отметьте, какой из видов комического жанра преимущественно использован в комедии «Ревизор»:*

1) юмор

2) сарказм

3) сатира

4) ирония

*5. Для речи Хлестакова из комедии «Ревизор» характерна:*

1) логичность

2) юмор

3) бессмыслица

4) простота

*6. Произведение Тургенева «Ася»- это*

1) рассказ 3) повесть

2) драма 4)трагедия

*7. Определите завязку в произведении «Ася» Тургенева*

1) встреча Н.Н. с Гагиным и Асей 3) свидание Н.Н. и Гагина у фрау Луизы

2) рассказ Гагина о прошлом Аси 4) получении Н.Н. записки от Аси

*8. Главной темой произведения Толстого является*:

1)повествование о любви Ивана Васильевича 3) рассказ о полковнике;

2) показ николаевской России 4) история о наказании татарина

*9. Кто является главным героем произведения В.П. Астафьева «Фотография на которой меня нет»:*

1) мальчик Витя 3) фотограф

2) жители села 4) учителя деревенской школы

*10. Почему рассказчику дорога фотография, на которой его нет:*

1) потому, что на ней запечатлена его семья 3) потому, что деревенская

Фотография - своеобразная летопись нашего народа

2) потому, что это единственная фотография, на 4) потому, что это память о бабушке, которой его нет

*11. Действие произведения Распутина «Уроки французского» происходит:*

1)перед Великой отечественной войной 3)во время Великой отечественной

Войны

2) после Великой отечественной войны 4) в наши дни

*12. Повествование в рассказе ведется от лица*:

1) главного героя 3) директора школы

2) учительницы Лидии Михайловны 4) одноклассника главного героя

*13. С французским у главного героя не ладилось из-за:*

1) произношения 3) плохих отношений с учительницей

2) трудностей предмета 4) отсутствия способностей

*14. Название произведения говорит, что перед нами*

1) история дополнительных занятий по французскому языку

 3) рассказ об уроках нравственности и доброты

2) рассказ юного героя о любимых уроках французского языка

4) рассказ юного героя о нелюбимых уроках французского языка

**Вариант 4**

*1. Как звали дочку капитана Миронова?*

1) Лиза Миронова

2) Маша Миронова

3) Настя Миронова

4) Ася Миронова

*2. Какие черты русского национального характера показаны А. С. Пушкиным в образе Пугачева?*

1) лень, бездеятельность

2) удальство, широта натуры

3) склонность к пьянству

4) память на добро, благодарность

*3. Каким показан в повести Савелъич?*

1) забитым, безгласным крепостным

2) рабски преданным своим господам человеком

3) гордым, свободным человеком

4) заботливым помощником и советчиком

*4. Определите тему поэмы «Мцыри»?*

1) красота человека, готового умереть за свободу

2) рассказ о жизни в монастыре

3) показ прошлого Грузии

4) показ красоты грузинской природы

*5. Отметьте причины, по которым чиновники принимают Хлестакова за ревизора:*

1) рассказы Хлестакова

2) страх

3) недоразумение

4) известие о приезде ревизора

*6. Отметить одну из особенностей композиции комедии “Ревизор”:*

1) малое количество персонажей

2) частая смена лирического героя

3) немая сцена

4) автор видит себя одним из героев

*7. Действие повести «Ася» Тургенева происходит:*

1) в Москве 3)Нижнем Новгороде

2)Германии 4) Дании

*8. Главный герой повести «Ася» Н.Н. был:*

1)практикующим врачом 3) бедным студентом

2)богатым аристократом 4) купцом

*9.Как можно охарактеризовать смысл заглавия рассказа Толстого «После бала»:*

1)важность судьбы героя после бала 3) особое значение сцены расправы с

солдатом

2) важность утра, следующего за балом 4)охлаждение чувств, после увиденного

*10. Чем закончилась история любви Ивана Васильевича и Вареньки:*

1)она его бросила

 3)они стали реже встречаться, и их любовь сошла на нет

2)они поженились 4) он её бросил

*11. Определите основную идею рассказа:*

1)судьба человека зависит от случая;

2) идея личной ответственности человека

3) осуждение бездумного исполнения

правил, из-за которых процветает несправедливость

4)осуждение деспотизма.

*12. Почему приезд фотографа в произведении В.П. Астафьева взволновал детей и взрослых:*

1) потому, что это было значительное и радостное событие для села

2) потому, что он давно не приезжал

 3) потому, что это было неожиданно

4) потому, что не знали, где его поселить

*13. Что помешало главному герою, попасть в школу, когда делали фотографию*

1) наказание бабушки 3) болезнь ног

2) проспал 4) не знал

*14. Главный герой стал играть на деньги для того, чтобы*:

1) покупать молоко 3) послать эти деньги матери в деревню

2) купить на выигранные деньги конфет 4) не потерять авторитет