Календарно – тематическое планирование 1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата1б 1а, в |
| 1 | В мире волшебных красок. Беседа «Что мы будем делать на уроках ИЗО. | 1 | 2.09 | 4.09 |
| 2 | Форма и цвет предметов. | 1 | 9.09 | 11.09 |
| 3 | Рисование с натуры фруктов. | 1 | 16.09 | 18.09 |
| 4 | Рисование с натуры овощей. | 1 | 23.09 | 25.09 |
| 5 | Рисование с натуры. Осенние листья. | 1 | 30.10 | 2.10 |
| 6 | Рисование осеннего дерева. | 1 | 7.10 | 9.10 |
| 7 | Рисование на тему «Осенний сюжет» «Форма и цвет предметов» | 1 | 14.10  | 16.10  |
| 8 | Рисование на тему «Осенний сюжет» «Форма и цвет предметов» | 1 | 21.10 | 23.10 |
| 9 | Аппликация «Донская осень» | 1 | 28.10 | 30.10 |
| 10 | Лепка овощей и фруктов | 1 | 11.11 | 13.11 |
| 11 | Рисование рыб | 1 | 18.11 | 20.11 |
| 12 | Рисование птиц | 1 | 25.11 | 27.11 |
| 13 | Иллюстрирование «Моя любимая сказка» | 1 | 2.12 | 4.12 |
| 14 | Рисование на тему «Иллюстрирование сказок»  | 1 | 9.12 | 11.12 |
| 15 | Рисование на тему «Новогодний праздник» | 1 | 16.12 | 18.12 |
| 16 | Рисование зимних узоров. | 1 | 23.12 | 25.12 |
| 17 | Беседа «Виды изобразительного искусства» Графические сюжеты. | 1 | 13.01 | 15.01 |
| 18 | Аппликация. «Геометрический узор в полосе» | 1 | 20.01 | 22.01 |
| 19 | Декоративное рисование «Растительный узор в полосе» | 1 | 27.01 | 29.01 |
| 20 | Декоративное рисование «Растительный орнамент в круге» | 1 | 3.02 | 5.02 |
| 21 | Рисование с натуры и по представлению игрушечных зверей.  | 1 | 10.02 | 12.02 |
| 22 | Рисование на тему «Виды изобразительного искусства» «Портрет мамы» | 1 | 2.03 | 26.02 |
| 23 | Лепка животных донского края. | 1 | 16.03 | 4.03 |
| 24 | Архитектура. Рисование сказочного домика | 1 | 30.03 | 11.03 |
| 25 | Красота вещей. Рисование с натуры семикаракорской чашки. | 1 | 6.04 | 18.03 |
| 26 | Аппликация «Геометрический орнамент в квадрате» | 1 | 13.04 | 1.04 |
| 27 | Беседа «Родная природа в творчестве русских художников» Рисование на тему «Весна»  | 2 | 20.04 | 8.04 |
| 28 | Рисование на тему «День победы» | 1 | 27.04 | 15.04 |
| 29 | Обобщение темы. «Мир живописи» | 1 | 18. 05 | 22.04 |
| 30 |  Рисование весенних цветов. | 1 |  | 29.04 |
| 31 |  Рисование бабочек. | 1 |  | 6.05 |
| 32 | Рисование на тему «Лето» | 1 |  | 13.05 |
| 33 | Итоговая выставка. | 1 |  | 20.05 |

Календарно – тематическое планирование 2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | 2а, б, в |
| 1 | Теплые и холодные цвета в живописи. | 1 | 3.09 |
| 2 | Художественно-выразительные средства живописи. Цвет, мазок, линия, пятно. | 1 | 10.09 |
| 3 | Рисование с натуры. «Дары осени» | 1 | 17.09 |
| 4 | Конструкция предметов. | 1 | 24.09 |
| 5 | Графические художественно-выразительные средства. Линия, штрих, тон. | 1 | 1.10 |
| 6 | Силуэты деревьев. | 1 | 8.10 |
| 7 |  Рисование на тему «Листья деревьев» | 1 | 15.10 |
| 8 | Композиция. Рисование с натуры Корзина с грибами | 1 | 22.10 |
| 9 | Рисование с натуры. Овощи и фрукты | 1 | 29.10 |
| 10 | Игрушечные машины. | 1 | 12.11 |
| 11 | Аппликация. Орнамент из геометрических фигур. Творческая работа «Украшаем варежки» | 1 | 19.11 |
| 12 | Рисование с натуры.Творческая работа «Игрушечные машины» | 1 | 26.11 |
| 13 | Выполнение графических и живописных упражнений.Рисунок «Любимая книга» | 1 | 3.12 |
| 14 |  «Декоративное творчество» Красота гжельских узоров. Творческая работа «Волшебная тарелка» | 1 | 10.12 |
| 15 | Елочные игрушки. | 1 | 17.12 |
| 16 | Контрольная работа по теме « Теплые и холодные цвета в живописи»  |  | 24.12 |
| 17 | Лепка. Семикаракорская чашка. | 1 | 14.01 |
| 18 | Декоративная работа «Мы рисуем сказочную птицу» | 1 | 21.01 |
| 19 | Беседа «Художники-сказочники.»Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси-лебеди» | 1 | 28.01 |
| 20 | Декоративная работа. Рисование тульского пряника. | 1 | 4.02 |
| 21 | Рисование на тему «Зимние развлечения с друзьями» | 1 | 11.02 |
| 22 | « Лепка по мотивам народных игрушек несложной формы. Филимоновские глиняные игрушки  | 1 | 18.02 |
| 23 | Беседа «Выдающиеся русские художники. Илья Репин. Иван Шишкин». Рисунок на тему «С чего начинается Родина» | 1 | 25.02 |
| 24 | «Жизнь природы» Иллюстрирование произведений литературы. «Береза» С.Есенина | 1 | 3.03 |
| 25 | Беседа «Городские и сельские пейзажи». Рисование на тему «Казачья станица» | 1 | 10.03 |
| 26 | Аппликация «Букет в вазе».  | 1 | 17.03 |
| 27 | Беседа «Художники-анималисты».Рисование на тему «Силуэты животных». | 1 | 31.03 |
| 28 | Рисование на тему «Силуэты животных».  | 1 | 7.04 |
| 29 | Беседа «Главные художественные музеи России» Рисование с натуры простых по форме цветов.  | 1 | 14.04 |
| 30 | Творческая работа «Праздничный салют» | 1 | 21.04 |
| 31 | Творческая работа. Открытка «Казачок» | 1 | 28.04 |
| 32 | Тестирование по теме: «Путешествие в страну Волшебного мира красок» | 1 | 12.05 |
| 33 | Итоговая выставка.  | 1 | 19.05 |

Календарно – тематическое планирование 3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата3а,б,в,г |
| 1 | Форма, конструкции и пропорции предметов. Лепка чайной утвари «Казачьи посиделки» | 1 | 6.09 |
| 2 | Объем предметов. Рисование с натуры яблок. | 1 | 3.09 |
| 3 | Колорит в живописи. | 1 | 20.09 |
| 4 | Композиция. Натюрморт «Дары осени» | 1 | 27.09 |
| 5 | Беседа «Архитектура». Наброски и зарисовки «Улицы родного города Новочеркасска».  | 1 | 4.10 |
| 6 | Беседа «Родная природа». Рисование с натуры и по памяти осенней веточки клена.  | 1 | 11.10 |
| 7 |  Композиция из осенних листьев. | 1 | 18.10 |
| 8 | Аппликация. Мозаичное панно «Осеннее кружево листьев» | 1 | 25.10 |
| 9 | Русская матрешка в осеннем уборе | 1 | 15.11 |
| 10 | Рисование с натуры и рисование по памяти. Рисование насекомых | 1 | 22.11 |
| 11 | Рисование птиц с натуры и по памяти. Дятел. | 1 | 29.11 |
| 12 | Рисование с натуры и по памяти. Рисование домашних птиц. | 1 | 6.12 |
| 13 | Декоративное рисование. Рисование с натуры. Ваза семикаракорская. | 1 | 13.12 |
| 14 |  «Форма, конструкции и пропорции». Рисование с натуры. Игрушки. Самосвал. | 1 | 20.12 |
| 15 | Творческая работа «Веселый дед Мороз» | 1 | 27.12 |
| 16 | Рисование с натуры и по памяти. Игрушки. Пожарная машина | 1 | 17.01 |
| 17 | Рисование на тему «Мы убираем снег». Беседа «Тема труда в изобразительном искусстве» | 1 | 24.01 |
| 18 | Беседа: «Наша родина – Россия» Рисование на тему «Пусть всегда будет солнце».  | 1 | 31.01 |
| 19 | Беседа « Москва глазами художников». Рисование на темы «Кремль праздничный».  | 1 | 7.02 |
| 20 | Выполнение иллюстрации к сказке П. П. Ершова «Конек-горбунок» | 1 | 14.02 |
| 21 | Выполнение иллюстрации к сказке П. П. Ершова «Конек-горбунок» | 1 | 21.02 |
| 22 | Выполнение иллюстрации к «Сказке о царе Салтане…»А. С. Пушкина | 1 | 28.02 |
| 23 | Рисование по представлению «Самый милый образ...». Беседа «Тема матери в творчестве художников» | 1 | 6.03 |
| 24 | Виды изобразительного искусства. Графика. Живопись.. Рисование по памяти «Донская степь» | 1 | 13.03 |
| 25 |  Тестирование по теме «Виды изобразительного искусства».  | 1 | 20.03 |
| 26 | Лепка домашних животных с натуры конструктивным способом | 1 | 3.04 |
| 27 |  Работа в смешанных техниках. «Полет на другую планету» | 1 | 10.04 |
| 28 | Беседа «Декоративно-прикладное искусство». Лепка филимоновской игрушки. | 1 | 17.04 |
| 29 | Аппликация из цветной бумаги на сюжет басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица» | 1 | 24.04 |
| 30 | Беседа «Весна в творчестве художников». Рисование весенней веточки березы. | 1 | 8.05 |
| 31 |  Музеи России. Рисование на тему: «Родная природа»  | 1 | 15.04 |
| 32 | Итоговая выставка. | 1 | 22.05 |

Календарно – тематическое планирование 4 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата4а, 4в,4г  |  4б |
| 1 | Путешествие по Земному шару. Рисование на тему «Красота Донской природы". | 1 | 2.09 | 3.09 |
| 2 | Рисование с натуры. «Осенняя композиция» | 1 | 9.09  | 10.09 |
| 3 | Рисование с натуры. «Осенняя композиция» | 1 | 16.09 | 17.09 |
| 4 | Конструкция предметов. Семикаракорская ваза. Рисование с натуры | 1 | 23.09 | 24.09 |
| 5 | Чудо-кувшины. Лепка. Беседа: «Пластические свойства лепных материалов. Керамика». | 1 | 30.09 | 1.10 |
| 6 | Иллюстрирование сказки «Хозяйка Медной горы» | 1 | 7.10 | 8.10 |
| 7 | Соединение искусства и природы. Художественное конструирование и дизайн. Беседа: «Ландшафтная архитектура» | 1 | 14.10 | 15.10 |
| 8 |  «Осень на пороге». Рисование осеннего натюрморта. | 1 | 21.10 | 22.10 |
| 9 | Тестирование по теме «Виды натюрмортов» | 1 | 28.10 | 29.10  |
| 10 | Дверь, ведущая в сказку. Иллюстрирование фрагмента из «Сказки о золотой рыбке» | 1 | 11.11; | 12.11 |
| 11 | Дверь, ведущая в сказку. Иллюстрирование фрагмента из «Сказки о золотой рыбке» | 1 | 18.11 | 19.11 |
| 12 | «И посуда убежала...» Иллюстрирование отдельного объемного предмета | 1 | 25.11 | 26.11 |
| 13 | Красота обычных вещей. Коллаж из бумаги. Беседа «Что та-кое коллаж» | 1 | 2.12 | 3.12 |
| 14 | Странные лица. Художественное конструирование и дизайн.Создание образа из фруктов, овощей. | 1 | 9.12 | 10.12 |
| 15 | Красота моего города. Рисование на тему «Зимний пейзаж» | 1 | 16.12 | 17.12 |
| 16 | Контрольная работа по теме « Воздушная и линейная перспектива» Утро, день, вечер.  | 1 | 23.12 | 24.12 |
| 17 | Сказочный лес. Декоративное рисование. | 1 | 13.01 | 14.01 |
| 18 | Старинные города России. Рисование на тему «Русские традиционные праздники» | 1 | 20.01 | 21.01 |
| 19 | Городской пейзаж. Рисование по памяти. Беседа: «Законы линейной перспективы». | 1 | 27.01 | 28.01 |
| 20 | Построй свой дом. Художественное конструирование и дизайн. Рисование на тему «Мой необычный дом».  | 1 | 3.02 | 4.02 |
| 21 | Рисование на тему «Праздничный наряд моего города». | 1 | 10.02 | 11.02 |
| 22 | Автопортрет. Рисование с натуры. Беседа: «Русский портретист В.Серов» | 1 | 17.02 | 18.02 |
| 23 | Вглядываясь в человека. Рисование по памяти или представлению женского портрета. Беседа: «Пропорции тела человека» | 1 | 2.03 | 25.02 |
| 24 | Контрольная работа по теме «Пропорции тела человека». Образы балета Рисование по памяти или представлению фигуры человека.  | 1 | 16.03 | 3.03 |
| 25 | Литература, музыка, театр. Иллюстрирование картины, представившейся во время прослушивания музыки. | 1 | 30.03 | 10.03 |
| 26 | Рисунки мастеров слова. Рисование картины к любимому произведению. | 1 | 6.04 | 17.03 |
| 27 | Сказки на шкатулках. Иллюстрирование расписной шкатулки на донскую тематику. | 1 | 13.04 | 31.03 |
| 28 | Интерьер – образ эпохи. Сказочная печка. Перспектива. Художественное конструирование и дизайн. Рисование на тему: «Интерьер моей комнаты» | 1 | 20.04 | 7.04 |
| 29 | «Этот День Победы...». Рисование на тему. Беседа: «Батальный жанр живописи» | 1 | 27.04 | 14.04 |
| 30 | Города будущего. Художественное конструирование и дизайн. Проект «Город моей мечты» | 1 | 18.05 | 21.04 |
| 31 | «Мы в ответе за тех, кого приручили...».  | 1 |  | 28.04 |
| 32 | «Мы в ответе за тех, кого приручили...».  | 1 |  | 12.05 |
| 33 | Итоговая выставка. Мир любимых вещей.  | 1 |  | 19.05 |

**Календарно – тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата |
|  | **Древние корни народного искусства** |  | 5а | 5б |
| 1 | Древние образы в народном искусстве. | 1 |  2.09 | 3.09 |
| 2 | Дом-космос. Единство конструкции и декора в народном жилище. | 1 | 9.09 | 10.09 |
| 3 | Внутренний мир русской избы. Казачий курень. | 1 | 16. 09 | 17. 09 |
| 4 | Внутренний мир русской избы. Казачий курень. | 1 | 23.09 | 24.09 |
| 5 | Конструкция и декор предметов народного быта  | 1 | 30.09 | 1.10 |
| 6 | Русский народный орнамент. | 1 | 7.10 | 8.10 |
| 7 | Народный праздничный костюм и праздничные обряды Казачий костюм. | 1 | 14.10 | 15.10 |
| 8 | Контрольная работа по теме «Древние корни народного искусства» | 1 | 21.10 | 22.10 |
|  | **Связь времен в народном искусстве** |  |  |  |
| 9 | Древние образы в современных народных игрушках. | 1 | 28.10 | 29.10 |
| 10 | Искусство Гжели | 1 | 11.11 | 12.11 |
| 11 | Городецкая роспись | 1 | 18.11 | 19.11 |
| 12 | Хохлома. | 1 | 25.11 | 26.11 |
| 13 | Жостово. Роспись по металлу. | 1 | 2.12 | 3.12 |
| 14 | Тестирование по теме «Народные промыслы»  | 1 | 9.12 | 10.12 |
| 15 | Истоки и современное развитие Донской керамики. Семикаракорская керамика.  | 1 | 16.12 | 17.12 |
|  | **Декор - человек, общество, время** |  |  |  |
| 16 | Зачем людям украшения | 1 | 23.12 | 24.12 |
| 17 | Роль декоративного искусства в жизни древнего общества | 1 | 13.01 | 14.01 |
| 18 | Одежда «говорит» о человеке. | 1 | 20.01 | 21.01 |
| 19 | Одежда «говорит» о человеке. |  | 27.01 | 28.01 |
| 20 | Коллективная работа «Бал в интерьере дворца» | 1 | 3.02 | 4.02 |
| 21 | Коллективная работа «Бал в интерьере дворца» | 1 | 10.02 | 11.02 |
| 22 | Контрольная работа по теме «Роль декоративного искусства в жизни человека и общества»  | 1 | 17.02 | 18;02 |
| 23 | Гербы и эмблемы. О чём рассказывают нам гербы Ростовской области. | 1 | 2.03 | 25.02 |
| 24 | Гербы и эмблемы. О чём рассказывают нам гербы Ростовской области. |  | 16.03 | 3.03 |
|  | **Декоративное искусство в современном мире** |  |  |  |
| 25 | Современное выставочное искусство. | 1 | 30.03 | 10.03 |
| 26 | Современное выставочное искусство. | 1 | 6.04 | 17.03 |
| 27 | Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства (Витраж) | 1 | 13.04 | 31.03 |
| 28 | Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства (Витраж) | 1 | 20.04 | 7.04 |
| 29 |  Контрольная работа по теме «Декоративное искусство в современном мире»  | 1 | 27.04 | 14.04 |
| 30 | Декоративное творчество. Донская роспись.  | 1 | 18.05 | 21.04 |
| 31 | Декоративная открытка «9 мая» | 1 |  | 28.04 |
| 32-33 | Создание декоративной композиции  | 2 |  | 12.0519.05 |

**Календарно – тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол.час | Дата |
|  | **Виды изобразительного искусства и основы образного языка** |  | 6б,в,г | 6а |
| 1 | Изобразительное искусство в семье пластических искусств | 1 | 4.09 | 5.09 |
| 2 | Рисунок- основа изобразительного творчества. | 1 | 11.09 | 12.09 |
| 3 | Рисунок- основа изобразительного творчества. | 1 | 18.09 | 19.09 |
| 4 | Линия и ее выразительные возможности. | 1 | 25.09 | 26.09 |
| 5 | Пятно, как средство выражения. Композиция, как ритм пятен | 1 | 2.10 | 3.10 |
| 6 | Цвет, основы цветоведения. Цвет в живописи. | 1 | 9.10 | 10.10 |
| 7 | Объемные изображения в скульптуре | 1 | 16.10 | 17.10 |
| 8 | Контрольная работа по теме «Виды изобразительного искусства и основы их образного языка» | 1 | 23.10 | 24.10 |
|  | **Мир наших вещей. Натюрморт**  |  |  |  |
| 9 | Реальность и фантазия в творчестве художника | 1 | 30.10 | 31.10 |
| 10 | Изображение предметного мира. Натюрморт. | 1 | 13.11 | 14.11 |
| 11 | Понятие формы, Многообразие форм окружающего мира. Композиция с казачьей утварью. | 1 | 20.11 | 21.11 |
| 12 | Изображение объема на плоскости и линейная перспектива | 1 | 27.11 | 28.11 |
| 13 | Освещение. Свет и тень.  | 2 | 4.12 | 5.12 |
| 14 | Цвет в натюрморте | 1 | 11.12 | 12.12 |
| 15 | Контрольная работа по теме «Выразительные возможности натюрморта» | 1 | 18.12 | 19.12 |
| 16 | Натюрморт в графике | 1 | 25.12 | 26.12 |
|  | **Вглядываясь в человека. Портрет** |  |  |  |
| 17 | Образ человека, главная тема искусства | 1 | 15.01 | 16.01 |
| 18 | Конструкция головы человека и ее пропорции. | 1 | 22.01 | 23.01 |
| 19 | Графический портретный рисунок и выразительность образа. | 1 | 29.01 | 30.01 |
| 20 | Графический портретный рисунок и выразительность образа. | 1 | 5.02 | 6.02 |
| 21 | Портрет в графике | 1 | 12.02 | 13.02 |
| 22 | Портрет в скульптуре. | 1 | 19.02 | 20.02. |
| 23 | Сатирические образы человека. | 1 | 26.02 | 27.02 |
| 24 | «Портрет в живописи» | 1 | 4.03 | 5.03 |
| 25 | Тестирование по теме: «Вглядываясь в человека.  | 1 | 11.03 | 12.03 |
| 26 | Великие портретисты. | 1 | 18.03 | 19.03 |
|  | **Человек и пространство в изобразительном искусстве** |  |  |  |
| 27 | Жанры в изобразительном искусстве. | 1 | 1.04 | 2.04 |
| 28 | Правила воздушной и линейной перспективы.  | 1 | 8.04 | 9.04 |
| 29 | Пейзаж - большой мир. Организация пространства. | 1 | 15.04 | 16.04 |
| 30 | Природа донского края в живописи. | 1 | 22.04 | 23.04 |
| 31 | Итоговая тестовая работа по ИЗО «Выразительные возможности изобразительного искусства» | 1 | 29.04 | 30.04  |
| 32 | Тема: « Дорогами войны» Творчество донского художника И. Грекова | 1 | 6.05 | 7.05 |
| 33 | Городской пейзаж настроения. | 1 | 13.05 | 14.05 |
| 34 | Городской пейзаж настроения. | 1 | 20.05 | 21.05 |

**Календарно – тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата |
|  | **Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции —основа дизайна и архитектуры**  |  | 7а,б |
| 1 | Основы композиции в конструктивных искусствах. | 1 | 5.09 |
| 2 | Основы композиции в конструктивных искусствах. | 1 | 12.09 |
| 3 | Прямые линии и организация пространства | 1 | 19.09 |
| 4 | Цвет - элемент композиционного творчества. | 1 | 26.09 |
| 5 | Свободные формы: линии и тоновые пятна | 1 | 3.10 |
| 6 | Буква — строка —текст. Искусство шрифта. | 1 | 10.10 |
| 7 | Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. | 1 | 17.10; |
| 8 | Тестирование по теме: Многообразие форм графического дизайна. | 1 | 24.10 |
|  | **Художественный язык конструктивных искусств** |  |  |
| 9рк | Объект и пространство. Памятники столицы Донского казачества. | 1 | 31.10 |
| 10 | Взаимосвязь объектов в архитектурном макете | 1 | 14.11 |
| 11 | Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объёмов. Понятие модуля. | 1 | 21.11 |
| 12 | Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объёмов. Понятие модуля. | 1 | 28.11 |
| 13 | Важнейшие архитектурные элементы.  | 1 | 5.12 |
| 14 | Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объёмов и образ времени. | 1 | 12.12 |
| 15 | Контрольная работа по теме: Конструкция и цвет в архитектуре и дизайне. Форма и материал. | 1 | 19.12 |
| 16 | Роль цвета в формотворчестве. | 1 | 26.12 |
|  | **Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека** |  |  |
| 17рк | Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого. Старая архитектура Новочеркасска. | 1 | 16.01 |
| 18 |  Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна | 1 | 23.01 |
| 19 | Живое пространство города. Город, микрорайон, улица | 1 | 30.01 |
| 20 | Вещь в городе и дома. Городской дизайн. | 1 | 6.02 |
| 21 | Вещь в городе и дома. Городской дизайн | 1 | 13.03 |
| 22рк | Интерьер и вещь в доме. Интерьер казачьего дома. | 1 | 20.02 |
| 23 | Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. | 1 | 27.02 |
| 24 | Ты — архитектор! | 1 | 5.03 |
| 25 | Замысел архитектурного проекта и его осуществление. | 1 | 12.03 |
| 36 | Замысел архитектурного проекта и его осуществление. | 1 | 19.03 |
|  | **Реальность жизни и художественный образ** |  |  |
| 27 | Интерьер, который мы создаем.  | 1 | 2.04 |
| 28 | Интерьер, который мы создаем | 1 | 9.04 |
| 29 | Мой дом — мой образ жизни.  | 1 | 16.04 |
| 30 | Мой дом — мой образ жизни. | 1 | 23.04 |
| 31 | Мода, культура и ты. Композиционно конструктивные принципы дизайна одежды | 1 | 30.04 |
| 32 | Контрольная работа по теме «Дизайн и архитектура в жизни человека» | 1 | 7,05 |
| 33 | Художественно-творческий проект. Встречают по одёжке. | 1 | 14.05 |
| 34 | Художественно-творческий проект. Встречают по одёжке. | 1 | 21.05 |